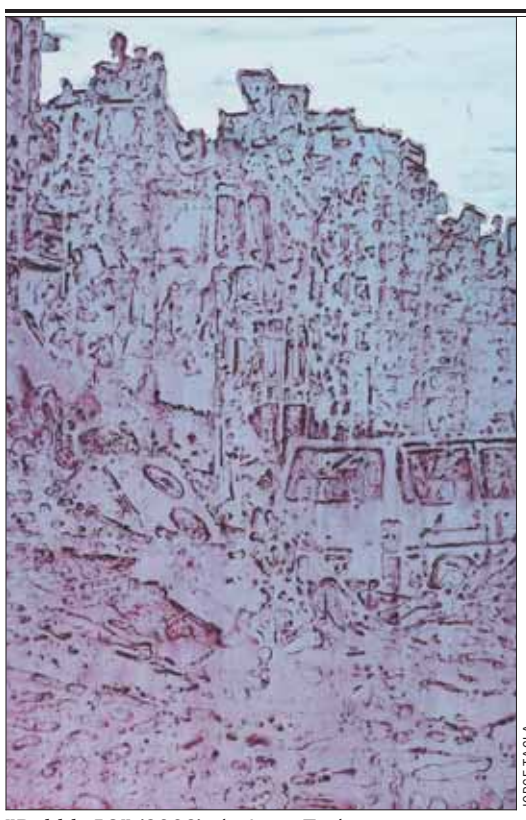

JORGE TACLA

"Rubble 10" (2002), de Jorge Tacla.

DENISE LIRA

"Agua 69" (2009), de Denise Lira.

DESDE EL 3 AL 6 DE MARZO EN NUEVA YORK:

Chilenos presentes en la feria The Armory Show

Destacados artistas nacionales tendrán un espacio en la 22ª versión de esta feria neoyorquina dedicada al arte del siglo XX y XXI.

MARILÚ ORTIZ DE ROZAS

Trabajando en sus montajes están los participantes de esta feria de arte contemporáneo de Nueva York, que se inaugura mañana y que reúne a los principales críticos, curadores, artistas, coleccionistas y galeristas del mundo entero. Este año, The Armory Show dedica un espacio especial a las expresiones latinoamericanas: "Focus Latinoamérica". Seleccionada entre otras 18 galerías, la de Isabel Aninat lleva obras de los consagrados Lotty Rosenfeld, quien acaba de participar en la exposición internacional "On Line" del MOMA, e Iván Contreras Brunet. "Este contemporáneo de Soto y Cruz-Diez, radicado en París desde muy joven, es uno de los artistas cinéticos más importantes de Chile", precisa Aninat. A la vez, presenta obras de autores más jóvenes, como las esculturas/instalaciones de Pedro Tyler, y fotografías del Colectivo Aninat & Swinburn y de Denise Lira (ver recuadro).

La otra galería nacional presente es González y González, que exhibe en una de las secciones principales de la feria a un selecto grupo de latinoamericanos, entre ellos los chilenos Jorge Tacla y Patrick Hamilton. Tacla, que se apronta a participar también en la Bienal de Sharjah, en los Emiratos Árabes, presenta una pintura de su serie "Escombros" y Hamilton, un objeto escultórico mural.

La galería González y González se creó en abril de 2010 y ésta es la tercera feria en la que participa. "The Armory Show es un escenario excepcional, pues es una feria muy prestigiosa y antigua; es un lujo estar aquí", manifiesta su directora, Daniella González, desde Nueva York.

Alfredo Jaar e Iván Navarro, los dos artistas chilenos más renombrados internacionalmente, estarán representados por galerías extranjeras. En total, la feria reúne a casi trescientas cada año.

GALERÍA ISABEL ANINAT

"El lujoso silencio" (2010), del Colectivo Aninat &Swinburn. Fotografía de una performance.

DENISE LIRA: SIGUE SU TRILOGÍA

Tras su impactante serie sobre glaciares, donde registró las sinuosidades de los témpanos que se desprenden de los más aislados campos de hielos de nuestro país, Denise Lira mostrará por primera vez sus fotografías de agua. Por ahora no las traerá al país: "Sólo exhibiré en Chile el proyecto completo", manifiesta esta artista radicada en Nueva York. Estas fotografías de agua darán pie a nuevas instalaciones, como hizo con los glaciares, en diversos puntos de Estados Unidos y Europa.
Lira no deja nada al azar: tras cada toma hay una investigación, una reflexión y una sofisticada producción, que implica viajes y desplazamientos en diversos medios de transporte, en este caso embarcaciones, y mucho tiempo.

MICHIO NISHIHARA INAUGURA HOY SU ACADEMIA "PIANO-STUDIO":

"Faltaba un lugar donde los melómanos aprendieran piano"

Clases de piano y de iniciación musical, diseñadas para los aficionados a la música, además de conciertos, habrá en la casona de Providencia.

ROMINA DE LA SOTTA DONOSO

"Hasta ahora, no había un lugar donde los melómanos pudieran aprender a tocar piano, sin las rigideces ni los métodos añejos de la educación tradicional", declara Michio Nishihara (1972), quien a las 20:00 horas de hoy ofrecerá un concierto para inaugurar su academia "Piano-Studio". El programa que interpretará incluye piezas de Brahms; la Sonata "Patética" de Beethoven; Nocturnos y Polonesas de Chopin, y el recital será seguido por una tertulia y recorridos por la casona de Manuel Montt 901 (www.piano-studio.cl).

"Aquí, la educación será súper personalizada. Los aficionados a la música siempre han sido como los hermanos pobres dentro de los conservatorios; donde entran no porque quieran convertirse en músicos profesionales, sino porque buscan mejores profesores y tener contacto con colegas. En el otro extremo están quienes estudian en sus casas; ahí, la exigencia es igual a cero, no hay contacto con colegas o el público, y ni siquiera tienen acceso a buenos pianos", comenta.

En la academia sólo hay pianos de cola. También un auditorio para cien personas, y una planta docente que incluye a académicos de la U. Católica, quienes irán al ritmo de cada alumno, sea éste niño, joven o adulto.

Nishihara estudió en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú y en la Academia Bydgoszcz de Polonia, y tiene una nutrida agenda de conciertos por el mundo. Pero esta idea lo sedujo cuando dio en 2009 un concierto para 400 personas en la Sala Pablo Neruda del Metro Quinta Normal, y debió hablar sobre cada obra que iba tocando: "Me impresionó la avidez, el interés y la recepción de la gente. Por eso quiero que la academia sea un centro de melómanos, con clases, cursos de iniciación musical y, mínimo, un concierto al mes".

PATRICIO ULLOA

"Quiero que la academia sea un centro de melómanos, con clases, cursos de iniciación musical y, mínimo, un concierto al mes", adelanta Nishihara.

PATRICIO ULLOA

"Los aficionados a la música siempre han sido como los hermanos pobres en los conservatorios", dice.

LANTOURS
oneworld
lan.com

¿DÓNDE ESTÁ TU CABEZA?
/HAZLE CASO Y DATE UN GUSTO

BAJA TEMPORADA
Compra hasta el 18 de marzo
2x

¡Hay más de 50 destinos disponibles!
Sólo para salidas desde Santiago.
Vuela desde el 14 de marzo hasta el 15 de diciembre de 2011

4 DÍAS EN PUNTA DEL ESTE
2x DESDE US$ 625
$ 296.875*
Incluye: Pasajes a Montevideo + 3 días de arriendo de auto + 3 noches en Hotel Aqua ✓✓✓+ Desayuno
Más impuestos y tasas de embarque de US$ 30** por persona.
Precio por dos personas en base habitación doble.
Validez: 14 de marzo - 7 de julio

8 DÍAS EN BAYAHIBE, REP. DOMINICANA
2x DESDE US$ 2.295
$ 1.090.125*
Incluye: Pasajes a Punta Cana + Traslados + 7 noches en Hotel Viva Wyndham Dominicus Beach ✓✓✓+ Sistema Todo Incluido + Impuestos Hoteleros
Más impuestos y tasas de embarque de US$ 113** por persona.
Precio por dos personas en base habitación doble.
Validez: 1º de mayo - 6 de julio

PAGA COMO QUIERAS
CON TUS TARJETAS DE CRÉDITO SANTANDER LANPASS PAGA DE 6 A 12 CUOTAS SIN INTERÉS NI COMISIÓN

Precio válido sólo para salidas desde Santiago. Cupos limitados. Al comprar en Oficinas de Venta LAN y a través del Contact Center LAN debes pagar un cargo por servicio de $ 10.000, US$ 30 o US$ 45, dependiendo del destino. Para compras en Agencias de Viaje, consulta por cobros aplicables. Condiciones en www.lan.com/sitio_personas/aviso/2171, 600 526 2000, Oficinas LAN y Agencias de Viaje. Consulta en Oficinas LAN, en www.lan.com, Agencias de Viaje o en www.lan.com/sitio_personas/aviso/2171, respecto a las fechas de vuelo en las que esta promoción no opera. (*)Precios en pesos son referenciales, calculados a tipo de cambio $ 475, pudiendo variar según fecha de compra. (**)Las tasas de embarque e impuestos son determinadas por autoridades competentes de cada país, y pueden cambiar su valor. Consulte valor adicional en otras fechas de viaje. Servicios terrestres son responsabilidad de LANTOURS División Servicios Terrestres. Programas disponibles a través de Operadores LAN.